



УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБУ ДО «ДШИ г. Шебекино»
«1» сентября 2018 год
Г.М. Ляшенко

**Образовательная программа
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств
города Шебекино Белгородской области»
на 2018-2019 учебный год**

Содержание

I. Информационная карта образовательного учреждения.

II. Характеристика образовательной программы. Цели и задачи.

III. Перечень реализуемых образовательных программ.

III. Учебные планы учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

1. Учебные планы дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств.

2. Учебные планы дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств.

3. Годовые учебные графики промежуточной и итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

4. Годовые учебные графики промежуточной и итоговой аттестации по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

IV. Календарный учебный график.

V. Комплексный учебный план.

VI. Материально-техническое оснащение.

VII. Ожидаемый результат от освоения образовательной программы.

I. Информационная карта образовательного учреждения

Год основания школы 1959 г.

Учредителем и собственником имущества школы является администрация Шебекинского района.

Функции и полномочия учредителя по вопросам управления и распоряжения имуществом осуществляет комитет муниципальной собственности и земельных отношений администрации Шебекинского района.

Функции и полномочия учредителя по вопросам в части координации и контроля за деятельностью ДШИ осуществляет Управление культуры, спорта, молодежной политики и туризма администрации Шебекинского района.

Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение.

Тип учреждения – бюджетное.

Юридический и фактический адрес ДШИ:

Российская Федерация, 309296, Белгородская область, г. Шебекино, ул. Ленина дом 1.

Телефон/факс – 8(47248) 4-29-75, 4-05-85.

e-mail – mbudo31@yandex.ru

сайт – dshi – hebekino.ru

II. Характеристика образовательной программы

Образовательная программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструментах, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования; приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы в области музыкального искусства.

Образовательная программа ориентирована на:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального, художественного и хореографического искусства;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

III. Перечень реализуемых образовательных программ

Образовательный процесс в ДШИ ориентирован на освоение учащимися следующих образовательных программ дополнительного образования детей:

- *дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ;*
- *дополнительных общеразвивающих программ.*

Дополнительные предпрофессиональные ОП

Дополнительные предпрофессиональные программы определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ с учетом:

- обеспечения преемственности дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусства реализуются в соответствии с приложением № 1 к Лицензии от 17 января 2013 г. N 5654 серия бланка 31Л01 номер бланка 0000208

Название предпрофессиональных общеобразовательных программ	Автор
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области музыкального искусства	Ляшенко Г.М., Иванова Г.В.

«Фортепиано» срок обучения 8 (9) лет	Калашникова Н.Ю.
Специальность и чтение с листа	Становкина Ю.В., Ляшенко Г.М., Констанченко О.А., Василенко Н.В.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Музыкальная литература	Швец И.А.
Слушание музыки	Перепутенко Т.Г.
Хоровой класс	Лукьяненко С.С.
Ансамбль	Мишнева И.В., Тютюнникова А.Н., Безматерских З.В., Соснова М.Н.
Концертмейстерский класс	Становкина Ю.В., Ляшенко Г.М., Бейлина Н.А.
Предмет по выбору Основы импровизации и сочинения	Иванова Г.В.
Предмет по выбору «Ансамбль (Фортепиано) 2-3 класс»	Василенко Н.В.
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области музыкального искусства «Народные инструменты» срок обучения 5(6) лет	Калашникова Н.Ю. Иванова Г.В.
Специальность (Аккордеон)	Калашникова Н.Ю., Горошанская С.Н., Неклюдова И.М.
Специальность (Баян)	Шаповалова Т.Ю., Крючков К.В., Коровина Л.Н., Калашникова Н.Ю.
Специальность (Домра)	Захлевная С.П.
Специальность (Балалайка)	Захлевная С.П., Щербинина Л.П.
Специальность (Гитара)	Камынин А.Э., Гусев Н.И.
Фортепиано	Ляшенко Г.М., Гонтарева И.Л.
Сольфеджо	Швец И.А.
Музыкальная литература	Швец И.А., Перепутенко Т.Г., Лукьяненко С.С.
Хоровой класс	Швец И.А.
Ансамбль (Баян, аккордеон)	Калашникова Е.Ю., Шаповалова Т.Ю., Коровина Л.Н., Крючков К.В.
Ансамбль (Домра)	Захлевная С.П., Щербинина Л.П.
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области музыкального искусства	Ляшенко Г.М., Калашникова Н.Ю.

«Народные инструменты» срок обучения 8(9) лет	
Специальность (Баян)	Калашникова Н.Ю., Шаповалова Т.Ю., Коровина Л.Н., Крючков К.В.
Специальность (Аккордеон)	Калашникова Н.Ю.
Специальность (Домра)	Захлевная С.П.
Специальность (Балалайка)	Захлевная С.П., Щербинина Л.П.
Специальность (Гитара)	Камынин А.Э., Гусев Н.И.
Фортепиано	Ляшенко Г.М., Гонтарева И.Л.
Сольфеджио	Швец И.А.
Музыкальная литература	Швец И.А.
Хоровой класс	Швец И.А.
Слушание музыки	Перепутенко Т.Г.
Ансамбль (Баян, аккордеон)	Калашникова Н.Ю., Шаповалова Т.Ю., Коровина Л.Н., Крючков К.В.
Ансамбль (Домра)	Захлевная С.П., Щербинина Л.П.
Предмет по выбору «Ансамбль (Баян, аккордеон) 2-3 класс»	Калашникова Н.Ю., Горошанская С.Н.
Предмет по выбору «Ансамбль (Домра) 2-3 класс»	Захлевная С.П.
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» срок обучения 8 (9) лет	Ляшенко Г.М., Захлевная С.П.
Специальность (Скрипка)	Исакова А.А.
Ансамбль (скрипка)	Исакова А.А.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Фортепиано	Василенко Н.В.
Музыкальная литература	Швец И.А.
Слушание музыки	Перепутенко Т.Г.
Хоровой класс	Лукьяненко С.С.
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно - прикладное творчество»	Захлевная С.П., Иванова Г.В.
Живопись	Колесова Н.В.
Рисунок	Колесова Н.В.
История народной культуры и изобразительного искусства	Колесова Н.В.
Беседы об искусстве	Колесова Н.В.
Композиция прикладная	Чебукина Н.Г.

Работа в материале	Чебукина Н.Г
Пленэр	Колесова Н.В.
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 5(6) лет	
Специальность (Флейта)	Захлевная С.П. Пустовит Н.М.
Специальность (Труба)	Захлевная С.П. Пустовит Н.М.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Музыкальная литература	Швец И.А.
Хоровой класс	Швец И.А.
Дополнительная предпрофессиональная ОП в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» срок обучения 8(9) лет	
Специальность (Флейта)	Захлевная С.П. Пустовит Н.М.
Специальность (Труба)	Захлевная С.П. Пустовит Н.М.
Сольфеджио	Швец И.А.
Музыкальная литература	Швец И.А.
Хоровой класс	Швец И.А.
Слушание музыки	Перепутенко Т.Г.
<i>Всего 41 программа по предметам по 6 образовательным программам</i>	

Дополнительные общеразвивающие ОП

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются в ДШИ с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ.

Общеразвивающие программы в области искусств основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и Лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

В ДШИ г. Шебекино реализуются *дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств со сроком обучения 4 года:*

Название общеразвивающих общеобразовательных программ	Автор
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 4 года	Калашникова Н.Ю.
Музыкальный инструмент (Фортепиано)	Становкина Ю.В.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Музыкальная литература	Иванова Г.В.
Предмет по выбору «Ансамбль (Фортепиано)»	Мишнева И.В.
Предмет по выбору «Синтезатор»	Голубятникова М.А.
Предмет по выбору «Импровизация/Сочинение»	Иванова Г.В.
Предмет по выбору «Теория музыки»	Иванова Г.В.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусств «Народные инструменты» срок обучения 4 года	Калашникова Н.Ю.
Музыкальный инструмент (Аккордеон)	Калашникова Н.Ю.
Музыкальный инструмент (Баян)	Калашникова Н.Ю.
Музыкальный инструмент (Домра)	Захлевная С.П.
Музыкальный инструмент (Балалайка)	Калугина Е.Д.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Музыкальная литература	Иванова Г.В.
Предмет по выбору «Ансамбль (Баян, аккордеон)»	Калашникова Н.Ю.
Предмет по выбору «Ансамбль (Домра, балалайка)»	Захлевная С.П.
Предмет по выбору «(Домра)»	Захлевная С.П.
Предмет по выбору «Фортепиано»	Василенко Н.В., Констанченко О.А.
Предмет по выбору «Баян, аккордеон»	Калашникова Н.Ю.
Предмет по выбору «Балалайка»	Щербинина Л.П., Калашникова Н.Ю.
Оркестр русских народных инструментов	Захлевная С.П.
Оркестр баянов, аккордеонов	Крючков К.В.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Оркестровые инструменты» срок обучения 4 года	Захлевная С.П.
Музыкальный инструмент (Скрипка)	Исакова А.А.
Музыкальный инструмент (Кларнет)	Шевченко А.А.
Музыкальный инструмент (Блокфейта)	Шевченко А.А.

Музыкальный инструмент (Гитара)	Гусев Н.И.
Предмет «Ансамбль (Гитара)»	Гусев Н.И.
Предмет по выбору «Гитара»	Гусев Н.И.
Предмет по выбору «Ансамбль (Скрипка)»	Исакова А.А.
Предмет по выбору «Коллективное музицирование»	Шевченко А.А.
Сольфеджио	Иванова Г.В.
Музыкальная литература	Иванова Г.В.
Предмет по выбору «Сольное пение»	Лукьяненко С.С.
Предмет по выбору «Эстрадное пение»	Тимошичева Л.И.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Изобразительное искусство» срок обучения 4 года	
Рисунок	Колесова Н.В.
Живопись	Колесова Н.В.
Композиция	Чебукина Н.Г.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хореография» срок обучения 4 года	
Предмет «Народно-сценический танец»	Проскурина Н.М.
Предмет «Классический танец»	Закиева Г.В.
Предмет «Современный танец»	Пимушкин М.Н.
<i>35 программа по предметам по 5 образовательным программам</i>	

И со сроком обучения 2 года:

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Основы изобразительного творчества»	Захлевная С.П.
Предмет «Основы изобразительной грамоты»	Чебукина Н.Г.
Предмет «Музыка»	Перепутенко Т.Г.
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Эстетика»	Калашникова Н.Ю.
Предмет «Музыка»	Перепутенко Т.Г.
Предмет «Изобразительное искусство»	Чебукина Н.Г.
Предмет «Музыкальный инструмент. Аккордеон»	Горошанская С.Н. Калашникова Н.Ю.
Предмет «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	Безматерских З.В.
Предмет «Музыкальный инструмент. Домра»	Захлевная С.П.
«Коллективное музицирование (шумовые инструменты)» срок обучения 2 года	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Юношеский факультатив»	
Предмет «Музыкальный инструмент. Аккордеон»	Горошанская С.Н. Калашникова Н.Ю.
Предмет «Музыкальный инструмент. Фортепиано»	Гонтарева И.Л.
Предмет по выбору «Ансамбль (фортепиано)»	Василенко Н.В.
Предмет «Музыкальный инструмент. Домра»	Захлевная С.П.
Предмет «Музыкальный инструмент. Баян»	Калашникова Н.Ю. Крючков К.В. Коломенцева С.Н.
Предмет «Музыкальный инструмент. Скрипка»	Суслова А.А.
Предмет по выбору «Ансамбль (Баян, аккордеон)»	Калашникова Н.Ю. Горошанская С.Н.
Предмет «Импровизация/Сочинение»	Иванова Г.В.
Предмет «Элементарная теория музыки»	Иванова Г.В.
17 программа по предметам по 3 образовательным программам	

В целях приведения содержания образования в соответствие с требованиями Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также на основании Приказа МБУ ДО «ДШИ г. Шебекино» от 01.06.2016 г. № 101 «О переименовании дополнительных общеобразовательных программ» общеобразовательные программы художественно-эстетической направленности переименованы в дополнительные общеразвивающую общеобразовательные программы в области музыкального искусства при сохранении содержания, сроков обучения, учебных планов.

Данные программы действительны до полного завершения образовательных отношений возникших до вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

В соответствии с лицензией (серия 31Л01 № 000208 от 17 января 2013г.) на право ведения образовательной деятельности МБУ ДО «ДШИ г. Шебекино» в Учреждении реализуются:

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства	Сроки реализации программ
<i>Фортепиано</i>	
Музыкальный инструмент. Фортепиано (трехуровневая)	7(8) лет
Предмет по выбору «Фортепианный ансамбль»	7 (8) лет
Предмет по выбору «Аккомпанемент»	2 года
Предмет «Хоровое пение»	7 лет
Предмет по выбору «Эстрадное пение»	5 лет
<i>Струнные инструменты</i>	
Музыкальный инструмент. Скрипка	7 (8)лет

Коллективное музицирование (ансамбль скрипачей)	6 лет
<i>Народные инструменты</i>	
Музыкальный инструмент. Домра	7(8) лет
<i>Музыкально-теоретические предметы</i>	
Сольфеджио	5-7 лет
Элементарная теория музыки	3 года
Музыкальная литература	4 года

Реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусства, даёт возможность ДШИ г. Шебекино ежегодно повышать уровень образования учащихся. В ДШИ создана комфортная, развивающая образовательная среда, которая помимо обучения включает также:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, на современном уровне его развития;
- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) учащихся;

III. Учебные планы учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

Пояснительная записка

Структура учебных планов разделяется по направленности реализуемых в ДШИ образовательных программ:

- *учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства.*
- *учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусства.*

А также по срокам обучения: 8-летние, 7-летние, 5-летние, 3-летние, 2-летние:

- фортепиано – 4,7,8 лет;
- скрипка – 4,7,8 лет;
- баян – 4,5, 8 лет;
- аккордеон – 4,5,8 лет
- домра – 4,5,7,8 лет;
- балалайка – 4,8 лет;
- гитара – 4,5,8 лет;
- духовые инструменты – 4,8 лет;
- хореография – 4 года;
- изобразительное искусство – 4,5 лет;
- эстетическое отделение – 2 года;
- юношеский факультатив – 2 года.

По окончании основного курса обучения, с согласия учащихся и их родителей (законных представителей), возможна 1годичная подготовка в профориентационных классах:

- 6 класс – со сроком обучения 5 лет (баян, аккордеон, домра);
- 9 класс – со сроком обучения 8 лет (фортепиано, баян, аккордеон, домра).

В качестве предмета по выбору учащиеся могут выбрать:

- ансамбль;
- аккомпанемент;
- элементарная теория музыки;
- сочинение и импровизация;
- вокал (сольное пение, эстрадное пение);
- синтезатор;
- фортепиано;
- гитара;
- балалайка;
- домра;
- флейта;
- скрипка.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе составляет в среднем 10 человек.

Количественный состав групп отделения изобразительного искусства составляет в среднем 10 человек.

Количественный состав групп эстетического отделения, в среднем составляет 10 человек.

Количественный состав групп по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» составляет в среднем 10 человек.

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек; по оркестру и ансамблю в среднем 6 человек.

Помимо регулярных занятий хора, оркестра, один раз в месяц проводятся 2-часовые сводные занятия.

Также в учебных планах предусмотрены концертмейстерские часы для индивидуальных и групповых занятий.

**1. Учебные планы дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусств:
в области музыкального искусства «Фортепиано»**

срок обучения – 8 лет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной ОП в области музыкального искусства «Фортепиано»
срок обучения – 8 лет
на 2018 -2019 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)						Самостоятельная работа (в часах)						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
П.О.	Обязательная часть														
ПО.01	Музыкальное исполнительство														
ПО.01.УП.01.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	3	3	4	4	5	5	1,3,5,7,9	2,4,6,8,10
ПО.01.УП.02	Ансамбль				1	1	1				1,5	1,5	1,5	8,10	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-
ПО.02	Теория и история музыки														
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	2,4,6,8,10	-
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	0,5	0,5	0,5	-	-	-	6	-
	Музыкальная литература				1	1	1				1	1	1	9	
Аудиторная нагрузка всего:		5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	-	-					-	-
Самостоятельная работа всего:		-	-					5	5	6	8	9	9	-	-
В.ОО	Вариативная часть														
В.01.УП.01	Ансамбль 2-3 класс		1	1					0,5	0,5				4,6	-
В.02.УП.02	Основы импровизации и сочинения		1	1	1	1	1							4,6,8,10	
Всего аудиторная нагрузка с учетом		5	7,5	7,5	8	8,8	8,5		0,5	0,5	1	1	1		

вариативной части:														
Всего самостоятельная работа с учетом вариативной части							5	6	7	9	10	10		
Консультативные часы														
К.03.01 специальность	6	8	8	8	8	8								
К.03.02 сольфеджио	-	2	2	2	2	4								
К.03.03 музыкальная литература	-	-	-	-	2	2								
К.03.04 ансамбль	-	-	-	-	2	2								
К.03.05 сводный хор	4	8	8	8	8	8								

в области музыкального искусства «Струнные инструменты»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)				Самостоятельная работа (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
	Обязательная часть										
ПО.01	Музыкальное исполнительство										
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	2	2	3	3	4	4	1,3,5,7	2,4,6,8
ПО.01.УП.02.	Ансамбль				1				1,5	8	
ПО.01.УП.03.	Фортепиано			1	1			2	2	8	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5		6	-
ПО.02	Теория и история музыки										
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	2,4,6,8	-
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1		0,5	0,5	0,5		6	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная				1				1	-	

	литература													
Аудиторная нагрузка всего:		5	5,5	6,5	6,5								-	-
Самостоятельная работа всего:						5	5	8	9,5					
В.00	Вариативная часть													
В.01.УП.01	Ансамбль 2-3 класс		1	1		0,5	0,5							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		5	6,5	7,5	6,5									
Всего самостоятельно нагрузка с учетом вариативной части:						5,5	5,5	8	9,5					
Консультативные часы														
К.03.01	Специальность	6	8	8	8									
К.03.01	Сольфеджио	-	2	2										
К.03.05	Сводный хор	4	8	8										

в области музыкального искусства «Народные инструменты»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)						Самостоятельная работа (в часах)						Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	6 кл.	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
П.О.	Обязательная часть														
ПО.01	Музыкальное исполнительство														
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	1,3,5,7,9	2,4,6,8,10
ПО.01.УП.02	Ансамбль				1	1	1				1	1	1	8	
ПО.01.УП.03	Фортепиано				0,5	0,5	0,5				2	2	2	8	
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	1	1				0,5	0,5	0,5	-			6	-
ПО.02	Теория и история музыки														
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	1	1	2,4,6,8,10	-

ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	1	1	-			0,5	0,5	0,5	-			6	-
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература				1	1	1				1	1	1	9	
Аудиторная нагрузка всего:		5	5,5	5,5	6	6	6	-	-					-	-
Самостоятельная работа всего:		-	-					4	4	4	8	8	8	-	-
В.00	Вариативная часть														
В.01.УП.01	Ансамбль 2-3 класс		1	1					0,5	0,5				4,6	
В.02.УП.03	Фортепиано				0,5	0,5	0,5								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5								
Всего самостоятельно нагрузка с учетом вариативной части:								4	4,5	4,5	8	8	8		
Консультативные часы															
К.03.01	специальность	6	8	8	8	8	8								
К.03.02	сольфеджио	-	2	2	2	2	4								
К.03.02	музыкальная литература	-	-	-	-	2	2								
К.03.04	ансамбль	-	-	-	-	2	2								
К.03.05	сводный хор	4	8	8	8	8	8								

в области музыкального искусства «Народные инструменты»

срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)					Самостоятельная работа (в часах)					Промежуточная аттестация (по полугодиям)		
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	
	Обязательная часть													
ПО.01	Музыкальное исполнительство													
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	3	3	3	4	4	1,3,5,7	2,4,6,8	
ПО.01.УП.02.	Ансамбль		1	1	1	1	-	1	1	1	1	4,6,8		
ПО.01.УП.03.	Фортепиано		0,5	0,5	0,5	1	-	2	2	2	2	4,6,8,10		
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	-	-	-		0,5	-	-	-		2	-	
ПО.02	Теория и история музыки													
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1	1	1	1	1	2,4,8,9	6	

ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	1	1	1	1		7,9	8
Аудиторная нагрузка всего:		5,5	6	6	6,5	7,5	-	-				-	-
Самостоятельная работа всего:							5,5	8	8	9	9	-	-
В.00	Вариативная часть												
В.02.УП.03	Фортепиано		0,5	0,5	0,5								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		5,5	6,5	6,5	7	7,5							
Всего самостоятельно нагрузка с учетом вариативной части:							5,5	8	8	9	9		
Консультативные часы													
К.03.01	специальность	8	8	8	8	8							
К.03.02	сольфеджио	2	2	4	4	4							
К.03.03	муз. литература		2	2	2	4							
К.03.04	ансамбль		2	2	2								
К.03.05	сводный хор	8											
Аттестация													
ПА.04.01	Промежуточная экзаменационная аттестация	1	1	1	1								
ПА.04.02	Итоговая (экзаменационная аттестация)					2							
Специальность						1							
Сольфеджио						0,5							
Музыкальная литература						0,5							

в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)	Самостоятельная работа (в часах)	Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 класс	1 класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены

	Обязательная часть				
ПО.01	Музыкальное исполнительство				
ПО.01.УП.01.	Специальность	2	2	1	2
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	1	0,5	-	-
ПО.02	Теория и история музыки				
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1	2	-
ПО.02.УП.02.	Слушание музыки	1	0,5	-	-
Аудиторная нагрузка всего:		5		-	-
Самостоятельная работа всего:		-	4	-	-
Консультативные часы					
К.03.01	специальность	6			
К.03.05	сводный хор	4			

**в области искусства
«Декоративно-прикладное творчество»**

срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)					Самостоятельная работа					Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	Зачёты контрольные уроки	Экзамены
	Обязательная часть												
ПО.01.	Художественное творчество												

ПО.01.УП.01.	Рисунок	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2,4,6,10	8
ПО.01.УП.02.	Живопись	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2,4,6,10	8
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2,4,6,8	-
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	4	4	5	5	6	2	2	2	3	3	1,3,5,7,9	2,4,6,8
ПО.02.	История искусств												
ПО.01.УП.01	Беседы об искусстве	1,5					0,5					2	-
ПО.01.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5		1,5	1,5	1,5	1,5	4,6,8	-
ПО.03.	Пленэрные занятия												
ПО.03.УП.01.	Пленэр		28 часов в год									4,6,8,10	-
Аудиторная нагрузка всего:		12,5	12,5	11,5	11,5	12,5	-		-			-	-
Самостоятельная работа всего:		-		-			8,5	9,5	9,5	10,5	10,5	-	-
К.04.00.	Консультация	20	20	20	20	20							
К.04.01	Рисунок	4	4	4	4	4							
К.04.02	Живопись	4	4	4	4	4							
К.04.03	Композиция прикладная	2	2	2	2	2							
К.04.04	Работа в материале	8	8	8	8	8							
К.04.05	Беседы об искусстве	2											
К.04.06	История народной культуры и изобразительного искусства		2	2	2	2							
А.05.00.	Аттестация												
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	1	1	1	1								
ИА.05.02	Итоговая аттестация					2							
ИА.05.02.01.	Работа в материале					1							
ИА.05.02.01.21.	История народной культуры и изобразительного искусства					1							

2. Учебные планы дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области искусств

в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Оркестровые инструменты»
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Музыкальный инструмент (Баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, скрипка, блок-флейта, труба)	2	2	2	2	I (2полугодие) II, III, IV
2.	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
3.	Музыкальная литература		1	1	1	
4.	Учебный предмет по выбору: ансамбль, фортепиано, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, вокал, блок – флейта (по желанию)	-	1	1	1	IV
5.	Оркестр (ансамбль)			2	2	
	Всего:	3	5	7	7	

в области музыкального искусства «Фортепиано»

срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
3.	Музыкальная литература		1	1	1	
4.	Хоровой класс	1	1	1,5	1,5	
5.	Учебный предмет по выбору: ансамбль, фортепиано, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, вокал, синтезатор, блок – флейта (по желанию)	-	1	1	1	IV
	Всего:	4	6	6,5	6,5	

Хореография

срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
2.	Ритмика	1	-	-	-	I
3.	Классический танец	3	3	3	3	IV
4.	Народно-сценический танец	-	1	1	1	IV
5.	Гимнастика	2	2	-	-	IV
6.	Современный танец	-	-	1	1	IV
7.	Беседы о хореографии	1	-	-	-	I
8.	Подготовка репертуара	0,5	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	7,5	6,5	5,5	5,5	

Юношеский факультатив

срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	Специальность - Музыкальный инструмент (фортепиано, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, блок – флейта); Теория, Вокал	2	2	II
2.	Учебный предмет по выбору: ансамбль, фортепиано, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, вокал, синтезатор, блок – флейта, теория музыки, вокал) (по желанию)	1	1	II
3.	Хоровой класс /Оркестровый класс	1,5	1,5	
	Всего:	4,5	4,5	

Эстетика

срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	
1.	Музыка	2	2	II
2.	Изобразительное искусство	1	1	II
3.	Музыкальный инструмент	1	1	II
	Всего:	4	4	

Основы изобразительного творчества

срок обучения 2 года

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговая аттестация проводится в классах
		I	II	
1	Живопись	1	1	II
2	Рисунок	1	1	II
3	Композиция	1	1	II
4	Декоративно-прикладное искусство	1	1	II
	Всего:	4	4	

Инструментальное исполнительство:

Фортепиано, домра,

срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация проводится в классах
		VI	VII	VIII	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	VII, VIII
2.	Сольфеджио	1,5	1,5		VII
3.	Хор, оркестр, ансамбли	3	3	3	
4.	Музыкальная литература	1	1		
5.	Предмет по выбору	1	1	1	
	Всего:	8,5	8,5	6	

	А	Т	С	П	Э
Контрольный урок муз.литература	Контрольный урок сольфеджио	Прослушивание	Экзамен сольфеджио		
КМ	КС	П	ЭС		

**4. Годовые учебные графики
промежуточной и итоговой аттестации
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств
2018-2019 учебный год
Изобразительное искусство (срок обучения 4 года)**

		График образовательного процесса																								2. Сводные данные по бюджету времени в неделях																														
КЛАССЫ	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего			
	1-2	3-9	10-16	17-23	4-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.10-04.11	5-11	12-18	19-25	26.11-02.12	3-9	10-16	17-23	24-30	31.12-06.01	7-13	14-20	21-27	28.01-03.02	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.04-05.05	6-12	13-19	20-26	27.05-02.06	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.07-04.08	5-11	12-18	19-25								
1									К	=								=	=									К	=																								35	1	-	17
2									К	=								=	=									К	=																				35	1	-	17				
3									К	=								=	=									К	=																				35	1	-	17				
4									К	=								=	=									К	=								И												35	-	2	4				
		ИТОГО:																									3	2	72	248																										

Аудиторные занятия	Просмотры работ	Контрольные уроки	Итоговая аттестация	Каникулы
	П	К	И	П

Учебный год в МБ УДО «ДШИ г. Шебекино» начинается с 3 сентября 2018 года и заканчивается 31 мая 2019 года.

Длительность каникул в течение 2018 -2019 учебного года составляет не менее 30 календарных дней, продолжительность летних каникул – не менее 3 месяцев.

Продолжительность учебных четвертей

Четверти	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
1 четверть	03.09.2018г.	26.10.2018г.	9 недель
2 четверть	06.11.2018г.	27.12.2018г.	7 недель
3 четверть	10.01.2019г.	24.03.2019г.	10 недель
4 четверть	01.04.2019г.	24.05.2019г.	9 недель
ИТОГО			35 учебных недели

Продолжительность каникул в течение 2017-2018 учебного года

Каникулы	Дата		Продолжительность каникул
Осенние	27.10.2018г.	05.11.2018г.	10 дней
Зимние	28.12.2018г.	09.01.2019г.	13 дней
Весенние	25.03.2019г.	31.03.2019г.	7 дней
ВСЕГО			30 календарных дней
Дополнительные каникулы для обучающихся 1 классов (8 лет обучения)	18.02.2019г.	24.02.2019г.	7 дней
Летние каникулы	01.06.2019г.	31.08.2019г.	92 дня

I полугодие

месяцы	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
Календарных дней	30	31	30	31
Выходные и праздничные дни	2,9,16,23,30	7,14,21,28	4,5,11,18,25	2,9,16,23,30,31
Рабочий дней	25	27	25	25
В т.ч. учебных	25	23	22	23

II полугодие

месяцы	январь	февраль	март	апрель	май
Календарных дней	31	28	31	30	31
Выходные и праздничные дни	1-8, 13,20,27	3,10,17,23,24	3,8,10,17,22,31	7,14,21,28	1,2, 9, 10, 5,12,19,26

Рабочий дней	20	23	25	26	23
Вт.ч. учебных	19	23	19	26	25

Всего дней учебных занятий – **205**

Всего дней каникул (осень, зима, весна) – **30**

Всего дней каникул (лето) - **92**

Праздничные даты: 4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9 мая.

Основание: статья 112 ТК РФ

Режим работы школы: учебные занятия ведутся шесть дней в неделю. Учебные занятия с 8.00 до 20.00. Продолжительность академического часа – 40 минут.

Режим работы преподавателей: преподаватель имеет право:

- проводить индивидуальные занятия с 10 минутной переменной после каждого урока;
- проводить групповые занятия с перерывом не менее 10 минут после каждого урока.

V. Комплексный учебный план.

План деятельности по реализации целей и задач образовательного процесса

№ п/п	Наименование мероприятия	Ответственные за проведение	Сроки
	Основная методологическая тема работы школы на перспективу: «Развитие учебно-воспитательного процесса в свете современных требований» Общая годовая тема: «Концептуальные основы и актуальные вопросы развития ДШИ в условиях реформирования системы музыкального образования»		
	1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СОВЕТЫ		
	а) Задачи на новый учебный год. б) Утверждение комплексного плана учебно-воспитательной, методической, концертной деятельности педколлектива ДШИ на 2018-2019 учебный год.	Ляшенко Г.М. Заместители директора по УВР Зав. отделениями	сентябрь
	а) Итоги первой учебной четверти б) Выступление	Захлевная С.П. Калашникова Н.Ю. Иванова Г.В.	ноябрь

	<p>Итоги работы школы искусств за первое учебное полугодие</p> <p>а) О посещаемости и успеваемости учащихся музыкальных отделений</p> <p>б) О работе классов хореографии и ИЗО</p> <p>в) О подготовке к школьным, районным, зональным и областным конкурсам и выставкам</p> <p>г) Выступление</p> <p>Тема: « Результаты мониторинга «Удовлетворённости родителей качеством образовательного процесса»</p>	<p>Ляшенко Г.М. Заместители директора по УВР Зав. отделениями</p>	<p>январь</p>
	<p>Итоги успеваемости за III учебную четверть</p> <p>а) О подготовке к новому набору учащихся, проведении «Недели музыки» и о результатах конкурсов, олимпиад, выставок и др.</p> <p>б) Выступление зам. директора по УМР Ивановой Г.В.</p>	<p>Захлевная С.П. Калашникова Н.Ю. Иванова Г.В.</p>	<p>март</p>
	<p>Итоги учебно-воспитательной работы педколлектива за 2018-2019 учебный год:</p> <p>а) Итоги промежуточной аттестации учащихся</p> <p>б) Результаты итоговой аттестации учащихся</p> <p>в) Утверждение приказов на выпускников и переводы учащихся в последующие классы</p> <p>г) Выступление зам. директора по УВР Калашниковой Н.Ю. Тема: «Результаты мониторинга. «Качество образовательного процесса МБУ ДО ДШИ г.Шебекино 2018-2019г.»</p>	<p>Директор заместители директора по УВР Зав. отделениями</p>	<p>июнь</p>
	<p>Совещания при директоре</p> <p>Заседания отделений</p> <p>Заседания совета школы</p> <p>Заседания методического совета</p>	<p>Ляшенко Г.М. Зав. отделений Захлевная С.П. Иванова Г.В.</p>	<p>Еженедельно</p> <p>Каждую четверть</p> <p>По мере необходимости</p> <p>Каждую четверть</p>
	<p>Конкурсы, фестивали, олимпиады:</p>		
	<p>Межзональный, уровень</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Межзональный конкурс смешанных ансамблей «Музыкальная мозаика» 		<p>май 2018г.п. Разумное</p>
	<p>Региональный уровень</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ II Межрегиональный смотр-конкурс солистов и ансамблей джазовой музыки им. Юрия Биляра ○ Открытый региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов 		<p>Октябрь 2018г. декабрь 2018г.</p>

	<p>«Звонкие струны»</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Региональный конкурс «Звёздочки Белогорья» (вокал, хореография) ○ Региональный конкурс хоровых коллективов ДМШ и ДШИ им. С.А.Дегтярева и Г.Я.Ломакина ○ Региональный конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.Т.Лукашева ○ Региональный конкурс фортепианных ансамблей ○ Региональный конкурс-олимпиада по сольфеджио ○ Региональный конкурс исполнителей на струнных инструментах «Стремление» ○ Региональный конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов 2Там, где музыка живет» ○ Региональный конкурс смешанных ансамблей «Музыкальная мозаика» 		<p>март 2019 г.</p> <p>март–апрель 2019 г.</p> <p>15 марта 2019г.</p> <p>апрель 2019г.</p> <p>24 апреля 2019г.</p> <p>5 апреля 2019г. г.Короча</p> <p>15 мая 2019г. п. Пятницкое</p> <p>апрель 2019г.</p>
	Международный, Всероссийский уровень		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира» ○ X Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоники ○ Международный конкурс-фестиваль юных композиторов «Этот удивительный мир» ○ II Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке им. П.В. Забродина, посвященный 70-летию со дня рождения ○ Международный детский фестиваль-конкурс славянской музыки «Гармония» ○ Всероссийский конкурс по рисунку и живописи «Мастер-2019» им. А.А.Матяша 		<p>ноябрь 2019г.</p> <p>11-16 марта 2019 г.</p> <p>март-апрель 2019г.</p> <p>12 апреля 2019г.</p> <p>9-21 мая 2019 г г.Белгород</p> <p>май 2019г.</p>

	Выставки детского художественного творчества		
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Региональный конкурс детского изобразительного творчества «Звёздочки Белогорья» ○ Региональная олимпиада по истории изобразительного искусства «Искусство Отечества» 		<p>февраль 2019 г.</p> <p>март 2019г.</p>
	II. УЧЕБНАЯ РАБОТА		
1	<p>Академические концерты по специальным предметам <i>общеразвивающих</i> ОП (1 полугодие)</p> <p>Фортепианное отделение 2-4 классы</p> <p>Оркестровое отделение 2-4 классы</p> <p>Отделение народных инструментов 2-4 классы</p>	<p>Становкина Ю.В.</p> <p>Суслова А.А.</p> <p>Захлевная С.П.</p>	<p>21-24 ноября</p> <p>19-21 декабря</p> <p>10-15 декабря</p>
2	<p>Академические концерты по специальным предметам <i>общеразвивающих</i> ОП (2 полугодие)</p> <p>Фортепианное отделение 1-4 классы</p> <p>Оркестровое отделение 1-4 классы</p> <p>Отделение народных инструментов 1-4 классы</p>	<p>Становкина Ю.В.</p> <p>Суслова А.А.</p> <p>Захлевная С.П.</p>	<p>24-26 апреля</p> <p>24-26 апреля</p> <p>22-27 апреля</p>
3	<p>Академические концерты по специальным предметам <i>предпрофессиональных</i> ОП (Полугодие)</p> <p>Отделение фортепиано 2-6 классы</p> <p>Оркестровое отделение 2-4 классы</p> <p>Отделение народных инструментов 2-6 классы</p>	<p>Становкина Ю.В.</p> <p>Суслова А.А.</p> <p>Захлевная С.П.</p>	<p>19-25 ноября</p> <p>10-15 декабря</p> <p>10-15 декабря</p>
4	<p>Экзамен в форме академического концерта по специальным предметам <i>предпрофессиональных</i> ОП (2 полугодие)</p> <p>Фортепианное отделение 1-6 классы</p> <p>Оркестровое отделение 1-4 классы</p> <p>Отделение народных инструментов 1-6 классы</p>	<p>Становкина Ю.В.</p> <p>Суслова А.А.</p> <p>Захлевная С.П.</p>	<p>20-25 мая</p> <p>20-25 мая</p> <p>20-25 мая</p>
5	<p>Технический зачет по специальности по <i>общеразвивающим</i> ОП (зачеты по гаммам, этюдам, читке нот с листа):</p> <p>а) фортепианное отделение 2-6 классы</p>	<p>Становкина Ю.В.</p>	<p>22-25 октября</p>

	б) отделение народных инструментов 2-6 классы	Захлевная С.П.	11-15 февраля 12-16 ноября 11-16 марта
	в) оркестровое отделение 2-6 классы	Сулова А.А.	14-16 ноября 5-7марта
6	Технический зачет по специальности по предпрофессиональным ОП Иполугодие - отделение фортепиано 3-5 классы -отделение народных инструментов 3 класс - оркестровое отделение Пполугодие - отделение фортепиано 3 класс -отделение народных инструментов 3 класс - оркестровое отделение 3 класс	Становкина Ю.В. Захлевная С.П. Сулова А.А. Становкина Ю.В. Захлевная С.П. Сулова А.А.	22-25 октября 12-16ноября 12-17 ноября 9-10 февраля 11-16 марта 11-16 марта
7	Прослушивание выпускников по общеразвивающим ОП а) отделение народных инструментов первое прослушивание второе прослушивание б) фортепианное отделение первое прослушивание второе прослушивание в) оркестровое отделение первое прослушивание второе прослушивание	Захлевная С.П. Становкина Ю.В. Сулова А.А.	24 декабря 9 апреля 14-15 декабря 18-19 апреля 21 декабря 19 апреля
8	Отчетные концерты музыкальных отделений: - фортепианное отделение - отделение народных инструментов - оркестровое отделение	Становкина Ю.В. Захлевная С.П. Сулова А.А.	21 декабря 20 декабря 28 декабря
9	- Контрольные уроки по дополнительным предпрофессиональным ОП (1 полугодие) музлитература 5класс сольфеджио (2 полугодие) сольфеджио 1-5 классы - Контрольные уроки по дополнительным общеразвивающим ОП (1 полугодие)	Швец И.А. Иванова Г.В.	3-8 декабря 13-18 мая 10-15декабря

	сольфеджио 2-6 классы (2 полугодие) сольфеджио 1-6 классы		13-18мая
10	«Работа в материале» 1-4 классы 1 полугодие - контрольные уроки 2 полугодие - экзамен	Колесова Н.В.	24-28 декабря 23-29 мая
11	- Контрольные уроки: 2 полугодие Композиция прикладная, Беседы об искусстве, История народной культуры (1-4 классы) Пленер (2-4 классы) - Экзамен рисунок, живопись (4 класс)	Колесова Н.В.	23-29 мая 10 июня 23-29 мая
12	Контрольные уроки по дополнительным общеразвивающим ОП «Изобразительное искусство 2 кл.		22-27 апреля
13	Отчётный концерт школы	Захлевная С.П. Калашникова Н.Ю.	апрель
14	Хореографическое отделение Контрольные уроки I полугодие II полугодие	Проскурина Н.М.	декабрь май
15	Зачеты по ансамблю по предпрофессиональным общеобразовательным программам II полугодие -отделение народных инструментов 2 класс	Калашникова Н.Ю.	6-7 мая
16	Зачеты по предмету по выбору	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	13-17 мая
17	Выпускные экзамены по специальности	Ляшенко Г.М.	май
18	Выпускные экзамены по сольфеджио	Ляшенко Г.М. Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	май
19	Выпускные экзамены на отделениях хореографии	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	май
20	Приемные экзамены	Ляшенко Г.М. Захлевная С.П. Калашникова Н.Ю.	май
	III. ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА И КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <u>Концертная деятельность преподавателей</u>		
1	Проведение праздничного концерта, посвященного «Дню знаний»	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	1 сентября

2	Концерт, посвящённый Дню города	Руководители коллективов	сентябрь
3	Концерт, посвящённый Дню музыки	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	1 октября
4	Открытие концертно-театрального сезона	Руководители коллективов	1 октября
5	Участие в праздничном концерте, посвященном Дню милиции	Руководители коллективов	10 ноября
6	Участие в концерте, посвященном Дню защитника Отечества	Руководители коллективов	23 февраля
7	Участие в концерте, посвященном Дню 8 марта	Руководители коллективов	8 марта
8	Участие в концерте, посвященном 1 Мая	Руководители коллективов	1 мая
9	Участие в концерте, посвящённом Дню победы	Руководители коллективов	9 мая
10	Участие в концерте, посвященном Дню славянской письменности	Руководители коллективов	1 июня
	<u>Беседы, лекции, концерты в учреждениях культуры, общеобразовательных школах и дошкольных учреждениях</u>		
1	«Осень золотая в гости к нам пришла»	Иванова Г.В.	сентябрь
2	Вечер, посвящённый 180-летию со дня рождения Жоржа Бизе	Иванова Г.В. Перепутенко Т.Г.	26 октября
4	Фестиваль, посвящённый самостоятельной работе учащихся «Удиви всех, разучи сам!»	Иванова Г.В.	ноябрь
5	Фестиваль народной музыки «Я играю и пою»	Шаповалова Т.Ю. Щербинина Л.П. Горошанская С.Н.	февраль - март
6	Фестиваль народной музыки «Звонкие струны России»	Захлевная С.П. Крючков К.В.	декабрь
7	Районный фестиваль-конкурс «Музыкальный эксперт»	Иванова Г.В.	февраль
8	Парад первоклассников фортепианного отделения	Безматерских З.В.	март
9	- Концерт, посвященный открытию «Недели детской музыки»	Калашникова Н.Ю. Захлевная С.П.	март
10	Вечер, посвященный 180 -летию со дня рождения П.М.Мусоргского	Швец И.А. Лукьяненко С.С.	22 марта
11	-Отчётный концерт учащихся эстетического отделения	Швец И.А. Перепутенко Т.Г. Чебукина Н.Г.	декабрь май
12	Поэты – детям	Иванова	апрель

13.	Галла-концерт одаренных учащихся «Мир талантов Белогорья»	Захлевная С.П. Иванова Г.В.	апрель
14.	- Торжественный вечер для выпускников ДШИ	Ляшенко Г.М.	май
15.	Концерт учащихся эстетического отделения	Швец. И.А. Перепутенко Т.Г.	декабрь май

Для обеспечения качественного образовательного процесса в школе создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, обучаясь заочно в высших специальных учебных заведениях, проходя обучения на курсах повышения квалификации, выезжая на областные семинары, получая консультации и мастер - классы у ведущих музыкантов, художников и хореографов области и России, участвуя в районных конкурсах профессионального мастерства педагогов дополнительного образования. В школе идет накопление методического фонда модифицированных программ, методических работ, пособий и разработок.

VI. Материально-техническое оснащение.

Школа предоставляет обучающимся широкие возможности для успешного освоения образовательных программ:

26 учебных классов, библиотека, актовый зал.

7124 нотных сборников, учебной литературы.

А. и Ю. Зверевы «Антология русской и западноевропейской музыки XII – XX вв.»
Комплект из 50 аудиокассет с каталогом.

М. Кушнир Комплексный аудиовизуальный клавиш по слушанию музыки и изучению оперно-балетных жанров. 40 CD дисков

рояль	-2
пианино	-29
скрипка	-4
виолончель	-3
контрабас	-1
флейта	-1
гобой	-2
кларнет	-7
труба	-6
саксофон	-1
тромбон	-1

бас-гитара	-1
баян	-31
аккордеон	-24
домра	-15
балалайка	-11
гитара	-6
гусли	-1

Компьютер	-7
Принтер	-5
Принтер цветной	-1
Копировальный аппарат	-3
Автоматизированное рабочее место для монтажа звука и музыки	-2
Мобильное рабочее место для монтажа звука и музыки	-1
DVD плеер	-5
Телевизор	-6
Музыкальный центр	-1
Видеокамера	-1
Фотоаппарат цифровой	-2
Натюрмортный фонд	-1

VII. Ожидаемый результат от освоения образовательной программы.

1. Овладение знаниями, умениями, навыками, необходимыми для самостоятельной деятельности в сфере искусства после окончания школы.
2. Формирование устойчивого интереса к художественно-эстетической деятельности. Профориентация, самоопределение, социальная адаптация.
3. Духовно - нравственное воспитание, выраженное в поведении на уровне убеждения, стремлении в своей деятельности к добру и красоте

Выпускник школы должен уметь:

- самостоятельно и грамотно разучивать, выразительно исполнять произведения основных жанров и стилей из репертуара школы;
- играть в ансамбле, аккомпанировать, читать с листа, подбирать по слуху;
- применять свои знания в области музыки, анализировать исполняемые произведения и т.д;

- владеть комплексом знаний, умений и навыков в области хореографического и изобразительного искусства;
- владеть основами целостного художественно-эстетического развития личности.